

PROGRAMME DES SÉANCES

Séance 1 : Mercredi 14 septembre 2016, 17h30-19h30, salle B 330 : **Présentation du semestre : réfléchir à l'attention**

Intervenant : **Yves Citton**, archéologue des media & **Jacopo Rasmi**, explorateur de cinémas documentaires

Séance 2 : Mercredi 21 septembre, 18h-20h30, La Chimère Citoyenne : **Capitalisme, ruines, possibilités de vie : lecture et banque de questions sur le livre d'Anna Tsing**

Intervenants : **François Deck**, artiste, catalyseur de pensée collective

Séance 3 : Mercredi 28 septembre, 18h-20h30, La Chimère Citoyenne : **L'attention photographique aux migrants de la Méditerranée**

Intervenante : **Maryvonne Arnaud**, artiste plasticienne et photographe

Séance 4 : Mercredi 5 octobre, 18h-20h30, La Chimère Citoyenne : **L'attention improvisatrice contre l'utopie des règles : lecture questionnante de David Graeber**

Séance 5 : Mercredi 12 octobre, 20h-22h : conférence de **Katherine Hayles**, « **L'attention entre facultés humaines et dispositifs techniques** » à l'Hexagone de Meylan (gratuit mais sur inscription) (L'Hexagone est situé au 24, rue des Aiguinards, 38240 Meylan ; ligne de bus Chrono C1 (arrêt Hexagone avec un arrêt Place Victor Hugo) ou lignes 13 (Aiguinards) ou 6020 (arrêt Hexagone ; atteignable à pied depuis le campus de St Martin d'Hère).

Intervenante : **N. Katherine Hayles**, professeure d'études de media comparés à l'université Duke

Événement associé : Jeudi 13 octobre, 9h-17h, Grande Salle des Colloques, Bâtiment Stendhal : *Journée d'études sur **Attention humaine et attention computationnelle** (partiellement en anglais)*

Séance 6 : mercredi 19 octobre : 18h-19h : Introduction au film de Gianfranco Rosi, *Fuocoammare* (2016) sur l'île de Lampedusa et l'accueil des réfugiés

Intervenant : **Jacopo Rasmi**, explorateur de cinémas documentaires

20h : Projection du film au Cinéma Le Méliès

Mercredi 26 octobre : pas de séminaire (vacances universitaires)

Séance 7 : Mercredi 2 novembre, à La Chimère Citoyenne : **Possibilités d'autres vies : visages du travail / visages au travail**

Intervenants : **Amandine Dupraz**, poéticienne de métiers à venir & **Alice Lenay**, anatomiste de visages médiatisés

Séance 8 : Mercredi 9 novembre, 17h30-19h30, salle B325 : **Travaux de recherche des étudiants**

Les étudiants de M2 présenteront oralement en 5 minutes leur sujet de recherche personnelle ou de groupe, que l'on discutera collectivement – ce qui donnera l'occasion de revenir sur certains points agités lors des séances précédentes.

Séance 9 : mercredi 16 novembre, 18h-20h30, La Chimère Citoyenne : **Media numériques, dynamiques capitalistes et activisme politique**

Intervenante : **Laurence Allard**, anthropologue des pratiques numériques

Séance 10 : Mercredi 23 novembre, 18h-20h30, La Chimère Citoyenne : **L'attention de survie dans le maelstrom : une interprétation collective d'Edgar Allan Poe**

Intervenant : **Aurélien Gamboni**, plasticien d'écologies attentionnelles

Séance 11 : Mercredi 30 novembre, 17h-19h30, MC2 : **L'art de la chute attentive et attentionnée**

Intervenant : **Yoann Bourgeois**, acrobate déséquilibrioniste

On proposera aux participants d'assister ensuite au spectacle de **Rachid Ouramdane**, *Sfumato*, qui traite de ceux que l'on appelle les éco-réfugiés, les réfugiés d'incidents climatiques, confrontés à la disparition et la dissolution de leurs territoires.

Séance 12 : Mercredi 7 décembre, 18h-20h30, La Chimère Citoyenne : **Lectures et questions finales**

Chaque participant(e) sera invité(e) à avoir préparé une phrase exprimant quelque chose qui lui a semblé important dans les discussions des séances précédentes ou qui a été négligé lors de ces séances, et sur lequel on pourra revenir collectivement durant cette dernière séance.